

Rigsspillemandsmødet i Dyreborg onsdag d. 4. august 2021 kl. 12 - 17

Deltagere: Kroman, Lendal, Damlund, Jagd, Christensen, Damgaard, Præst, Bjerager.

Mødet havde været i støbeskeen over flere år, men var af forskellige grunde ikke blevet virkeliggjort, senest pga. Corona-situationen. Det var rart at se det store fremmøde og at mærke interessen for sagen og selskabet.

Memo

I Nye tiltag til at styrke traditionsmusikken

Tanker og forslag om tiltag, der vil kunne styrke rigsspillemandene og traditionsmusikken som helhed blev fremsat og noteret. Dette som supplement til de mange ideer, der forud for mødet var indsendt fra flere kolleger. Det handler om at få rigsspillemandene mere ind på festivaller, musikuddannelser, i medier, ved offentlige begivenheder og ud i samfundet i øvrigt.

Beslutninger:

Bestyrelsen må opsummere de indkomne forslag i et samlet idekatalog over alt det, vi kunne gøre. Derefter skal der være en proces med nærmere vurdering samt prioritering af forslagene. Dette vil naturligt nok også ske under hensyntagen til de midler og ressourcer, vi antager at kunne fremskaffe, jf. punkt III.

Med Ivans hjælp opretter vi en lukket gruppe på FB, eller anden platform, hvor vi rigsspillemande i ro og mag kan drøfte forhold af fælles interesse. Vi skal hertil have formuleret formål og spilleregler for platformen. Den lukkede gruppe udelukker ikke anden informationsvirksomhed m.v. på hjemmesiden og den åbne FB-side.

II Tanker og forslag om opspilsordningen m.v.

Der er fortsat fuld opbakning til, at vi skal have en opspils- og hædringsordning.

Flere mente, at kriterierne for tildeling skal have et serviceeftersyn. Flere ytrede interesse for, at kredsen af opspilsberettigede udvides ved

opblødning af et eller flere af forhåndskravene: repertoireafgrænsningen, den personlige læring / trading, "anciennitets"-grænserne samt ordningen for medspillere.

Flere gav udtryk for, at der skal oparbejdes mere status i at få diplom eller bronze forud for sølv, og at et eller andet element af offentlighed skal indgå i proceduren.

Beslutning:

Bestyrelsen gennemgår alle indkomne tanker og forslag om opspilsordningen.

Bestyrelsen vil så udarbejde sit forslag til justeret Opspilsvedtægt. Den kan derefter komme til debat på vor kommende nye interne hjemmeside. Derefter forelægges den på næste generalforsamling.

III Ressourceknaphed

Alle er enige i det ønskelige i at forsøge at skaffe flere ressourcer til arbejdet med punkterne I og II - både penge og hoveder. Men hvordan skaffer vi penge?

Beslutninger:

Damgaard og Kroman tilbød at lave noget tekst, der kan bruges som grundlag for at søge penge til to ting: dels til afvikling af opspil dels til aktiviteter, der skal øge synligheden af selskabet og traditionsmusikken ude i samfundet, f.eks. på festivaler.

Senest på næste generalforsamling kan vi håbe, at flere hoveder melder sig til diverse indsatser i relation til Selskabet.

IV Tidsplan

Der blev ikke eksplicit sat månedsnavne på, men fornemmelsen er, at alt det nye bør være oppe at køre (senest) i sommeren 2022. Vi må indse, at det meste af det foreslåede er mere tidskrævende end man måske lige tænker på, bl.a. pga. vores geografiske spredning og begrænsede tid til frivilligt, ulønnet arbejde.

Mon ikke vi kan stile mod en generalforsamling engang i foråret 2022 ? Og stile mod annoncerede opspil engang i sommeren samme år? (folk kan fortsat også "bestille"/aftale en tid til opspil).

Ref. Poul Bjerager